

**MARIANI, RINALDO** (Siena, 4 marzo 1860 - Bucine (AR), 23 nov. 1944). Insegnante e scultore.

Docente di disegno e scultura, insegnò per quarantadue anni presso la Scuola di disegno e modellatura, collaborando con la Scuola d'Arti e Mestieri. La titolarità dell'insegnamento e la direzione della Scuola di disegno gli erano state attribuite sin dal 16 febbraio 1887. Nel 1928 il prof. Mariani decise di andare in pensione, chiedendo però di continuare a svolgere l'insegnamento serale, *di grande utilità per gli operai*. Oltre che da motivi d'età, la cessazione dal servizio - affermò pubblicamente - era motivata dalle condizioni logistiche della scuola.

In Arezzo fu aiuto nel rifacimento della facciata del Duomo e nell'esecuzione del monumento a Francesco Petrarca, nonché "conservatore" della Pinacoteca Bartolini. Il Comune gli affidò l'opera di recupero del materiale disperso della collezione. Autore di sculture e disegni, una sua scultura allegorica in ricordo del cinquantenario dello Statuto, inviata al Palazzo delle esposizioni di Roma, fu particolarmente apprezzata e premiata con lire quattrocento dal re.

Bibl.: TORSELLINI R. e BAGLIONI ? (a cura), *Mostra di alcune Opere residue del professor Rinaldo Mariani*, Arezzo, Lama di San Giustino, (PG), gennaio 2002; GAROFOLI A., "La libera Scuola di disegno e modellatura di Arezzo", "Notizie di storia", 15, 2006, pp. 9-12; ASCA, "Deliberazioni del Podestà", 1067-IX-3, 15 marzo 1928, anno VI; ASCA, "Carteggio generale degli Affari", 1104, fasc. IX, 3-1.

(F. Cristelli)