

MERLINI, PAOLO (? - 24 febr. 1922?). Maestro falegname.

Artigiano considerato di notevoli capacità, nel 1899 fu l'ideatore e costruttore del teatro "Politeama" di Arezzo, già "Arena nazionale". Escluso il muro di cinta, costruito con "materiale stabile affatto nuovo", l'opera in legno fu da lui realizzata senza l'aiuto di alcun ingegnere "conservando l'antico spartito con semplicità gradevolissima", tanto da meritare, a suo tempo, l'elogio dell'ingegnere Vincenzo Funghini, per intero riportato nel 1922 da "La Nazione".

Bibl.: Archivio storico del Comune di Arezzo; "La Nazione", 26 febbraio 1922; F.A. MASSETANI, *Dizionario Bibliografico degli Aretini Ricordevoli nelle Lettere, Scienze, Arti, Armi e Religione*, Arezzo, dattiloscritto, 1936-1942.

(F. Cristelli)