

**FUNGHINI LUIGI** (Castiglion Fiorentino (AR), 8 maggio 1869 - Arezzo, ?, 1927). Ecclesiastico.

Ordinato sacerdote il 20 nov. 1892. Studiò nei seminari di Cortona ed Arezzo; a Firenze si dedicò alla filosofia sotto la guida di Augusto Conti; insegnò filosofia ai Carmelitani di Firenze. Appassionato delle cose antiche, anche per l'esempio dello zio Vincenzo, insegnò, nel Seminario di Arezzo, Archeologia cristiana. La sua nomina a canonico nella Cattedrale fu una delle occasioni di attrito fra il Capitolo e il Vescovo Volpi; la questione si protrasse dal 1916 al 4 febbraio 1918 con il rescritto favorevole della Congregazione romana.

I canonici nelle lettere di presentazione sottolinearono anche il suo impegno per le cose antiche: ha ereditato dallo zio ed in parte raccolto un museo nella sua casa e numerosi manoscritti; pur non avendo potuto salvare i preziosi reliquiari della chiesetta di S. Caterina, "ha acquistato quanto minacciava di andare disperso dell'importantissimo archivio Albergotti". I canonici dichiaravano di aspettarsi da lui un aiuto per l'archivista Lanari, che aveva in programma "il repertorio critico-alfabetico.cronologico dei luoghi, cose e persone delle pergamene" dell' archivio capitolare. Gli opuscoli, di cui riportiamo i titoli, certamente non tutti quelli da lui editi, ci mostrano un soggetto aperto ai vari problemi filosofici e storici del momento, forse, a volte, in posizione conservatrice. Per la cattedrale nel 1924 "fece fare una artistica balaustra al laboratorio dello stipettario Bruschi" (BUDA) e nella cappella della Madonna del Conforto la finestra con il S. Michele. Lasciò le raccolte museali e archivistiche alla città di Arezzo, ma, nonostante le sue richieste, in occasione della divisione dell'eredità tra il Comune e la famiglia il materiale non è stato mantenuto riunito.

Opere: *Risposta al nuovo evoluzionista mons. Geremia Bonomelli, vescovo di Cremona*, Firenze, Mariani, 1898; *L' uomo e il trasformismo*, Firenze, Mariani (data ignota); *La donna*, Firenze, Mariani, 1900; *L'anima nelle viscere materne*, Firenze, Mariani, 1900, pp. 75; *Omaggio alla cara memoria di Fabiano dei Conti Lambardi e biografie di alcuni suoi antenati dal 1200 al 1700*, Arezzo, Bellotti, 1915, pp. 21; *Il restauro dell'organo e il completamento artistico della cattedrale di Arezzo*, 1927.

Bibl.: BUDA 1928, p. 18, necrologio; ACA, Verbali delle adunanze del capitolo 1916-1918, passim.

(S. Pieri)